

Événementiel : le « journal vivant » suscite la curiosité

MARTINE ROBERT ([HTTPS://WWW.LESECHOS.FR/JOURNALISTES/INDEX.PHP?ID=907](https://www.lesechos.fr/journalistes/index.php?id=907)) | Le 20/11/2017 à 18:43



Un Live Magazine organisé à Bruxelles - *Quentin Bruno*

La jeune pousse française Live Magazine monte des spectacles vivants autour de rédactions. Les spectateurs sont de plus en plus nombreux. « Les Echos Week-End » se livreront à cet exercice le 27 novembre.

À l'occasion de la sortie du centième numéro de l'hebdomadaire « Les Echos Week-End », une partie de la rédaction du magazine se produira sur la scène du Casino de Paris le 27 novembre. Une façon de parler différemment de leur métier avec le public. « *Le Live MAGAZINE, c'est une soirée durant laquelle journalistes, dessinateurs, photographes, réalisateurs se succèdent sur scène pour raconter chacun un reportage, une histoire vraie, face aux spectateurs : six minutes par récit, cent minutes en tout. Au lieu de tourner les pages de leur magazine préféré, ces lecteurs viennent assister à une rencontre unique, ne faisant l'objet d'aucune captation ni retransmission* », explique Florence Martin-Kessler, conceptrice et rédactrice en chef du Live Magazine.

En trois ans d'existence, ce journal vivant, au sommaire tenu secret pour un effet de surprise, a placé sous les projecteurs près de 230 auteurs, dont cinq lauréats du Prix Albert Londres et autant du World Press Photo, un Prix Goncourt, un finaliste du Prix Pulitzer... « *Nous avons déjà organisé près d'une trentaine de représentations, en refusant à chaque fois*

du public. C'est pourquoi nous sommes passés successivement de la Gaité Lyrique, salle de 300 places, au Théâtre de l'Atelier qui compte le double de sièges, puis au Théâtre de la Porte Saint-Martin riche de 1.000 places, et maintenant au Casino de Paris pouvant accueillir près de 1.500 spectateurs », se félicite la dirigeante. Outre « Les Echos Week-End », « Le Monde Festival » ou les Rencontres d'Averroès, par exemple, ont déjà monté ce type d'évènement. Les quotidiens « Le Temps » en Suisse, et « Le Soir » en Belgique devraient bientôt s'y atteler.

Education aux médias

C'est après une année de résidence à Harvard que Florence Martin-Kessler a eu l'idée de lancer un magazine vivant (https://www.lesechos.fr/15/07/2015/lesechos.fr/021208567062_live-magazine---quand-les-journalistes-montent-sur-scene-pour-raconter-l-actu.htm). Celle qui a tourné plusieurs documentaires pour des médias comme Arte ou le « New York Times » cofonde alors le Live Magazine avec Sébastien Deurdilly, directeur de l'agence de presse Upside télévision, également codirecteur général de Havas Productions, et Thomas Baumgartner, rédacteur en chef de Radio Nova. Leur **start-up (https://www.lesechos.fr/finance-marches/vernimmen/definition_start-up.html#xtor=SEC-3168)** Live Stories, qui réalise un **chiffre d'affaires (https://www.lesechos.fr/finance-marches/vernimmen/definition_chiffre-daffaires.html#xtor=SEC-3168)** annuel d'environ 300.000 euros, a récemment levé des fonds pour son développement auprès de l'investisseur **Olivier Legrain (https://www.lesechos.fr/02/02/2015/LesEchos/21868-133-ECH_olivier-legrain--l-ancien-patron-devenu-psychotherapeute.htm)**, ancien patron de Materis devenu psychothérapeute.

En pleine croissance, Live Magazine a néanmoins un modèle économique encore fragile, qui repose sur la billetterie, le financement apporté par le commanditaire (médias, ou plus rarement entreprises, car Axa ou Sonia Rykiel ont voulu leur Live Magazine interne), et quelques subventions de la Ville de Paris, du ministère de la Culture, d'Arte Actions Culturelles, de la Scam et de CFC- copie privée. Car depuis septembre, 10 % de la jauge est réservée à chaque représentation aux scolaires ou aux apprentis. A cette occasion, un programme d'éducation aux médias a en effet été élaboré.

Martine Robert

[@martiRD](https://twitter.com/martiRD) (<https://twitter.com/martiRD>)

Suivre

Luang
Prabang - Sa...

Superbe 8.7

Chiang Rai -
Naga Hill Re...

Bien 7.6

Chiang Mai -
Cool Guesth...

Superbe 8.9

Chiang Mai -
De Naga Hot...

Très bien 8.4

Bangkok - The
Peninsula B...

Fabuleux 9.4

Bruxelles -
B&B L'Arbre ...

Très bien 8.2